

Liceo Linguistico

Docente : Cinzia Calzini

DISCIPLINA: SPAGNOLO

Programma svolto 3 ALL a.s. 2021/22

LINEE GENERALI E COMPETENZE:

- Inquadrare gli autori e le opere studiate nel loro specifico contesto storico riuscendo a comprenderne i cambiamenti storico sociali
- raggiungimento obiettivi morfosintattici, lessicali, grafemici, atti comunicativi, modelli culturali e registri sociolinguistici
- B1/B2 – secondo la scala globale del QCER raggiunto questo livello, lo studente riesce a comprendere e utilizzare espressioni che riguardano temi personali e conosciuti.

Sa produrre testi semplici e lettere personali che descrivono esperienze e impressioni personali.

1. E' in grado di interagire spontaneamente in una conversazione che tratti di temi quotidiani o di
2. interesse personale (lavoro, famiglia, passioni viaggi).
3. Sa esprimere in modo chiaro le sue opinioni.
4. Sa narrare una storia, un racconto e parlare di avvenimenti che riguardano la sua vita passata.

ABILITA' DA SVILUPPARE	CONOSCENZE/CONTENUTI	MODALITA' DI VALUTAZIONE	METODI E STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">• Collocare situazioni nel passato• Raccontare e descrivere episodi	GRAMÁTICA: Unità didattica 1 Contenuti grammaticali:	- Verifiche scritte di tipo sommativo e formativo. Il numero delle prove scritte	Metodo comunicativo per quanto riguarda il lessico presentato in situazioni. _____

<p>della propria vita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare dei ricordi • Redigere brevi testi sui ricordi di infanzia • analizzare correnti di pensiero, contesti, fattori e strumenti che hanno favorito e condizionato lo sviluppo letterario e storico • produrre testi argomentativi o ricerche articolate su tematiche storico-artistiche, utilizzando diverse tipologie di fonti. 	<p>Pretérito Perfecto, imperfecto</p> <p>Pretérito Perfecto e indefinito y pluscuamperfecto: morfologia e uso contrastivo</p> <p>Unità didattica 2</p> <p><u>- formación y uso del futuro y condicional</u></p> <p>Competenze:</p> <p>Parlare di piani e programmi Esprimere desideri Saper dare consigli Saper formulare ipotesi</p> <p>Contenuti grammaticali: Presente de futuro Futuro perfecto Verbos regulares e irregulares</p> <p>Condional simple Verbos regulares e irregulares</p> <p>LITERATURA:</p>	<p>e orali è quello stabilito dal dipartimento di materia. Colloqui orali sui contenuti del programma di volta in volta trattati.</p> <p><i>Utilizzo del</i> dibattito in lingua in modalità guidata o autogestita attraverso ricerche e approfondimenti personali (presentazioni in power point, lezione capovolta relazioni esposte oralmente al gruppo classe in base a temi trattati in ambito letterario o sociale e culturale</p>	<p>Lezione frontale in percentuale minima, lezione partecipata, esercizi di gruppo e di coppia.</p> <hr/> <p>Attività ludiche; simulazioni (uso della lingua in contesti comunicativi concreti)</p> <hr/>
---	---	---	---

	<p>Unità didattica 3</p> <p>La Edad Media: Siglos XII, XIII y XIV Siglo XV</p> <p>La lírica en la Edad Media:</p> <p><i>Las jarchas</i></p> <p>Cantares de gestas:</p> <p><i>El poema del Mío Cid</i></p> <p>Unità didattica 4</p> <p>La conquista de América</p> <p>Análisis de las cartas del Diario de bordo de Cristóbal Colón</p>		
--	--	--	--

	HISTORIA Unità didattica 5 Los árabes a la cultura española La Alhambra de Granada La reconquista Los Reyes Católicos Marco social El Medioevo Ed. Cívica: La diferencia de género. Derechos humanos.		
--	---	--	--

LIBRO DI TESTO:

En un lugar de la literatura C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos -De Agostini