



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
SCHIAPIARELLI - GRAMSCI**

VIA SETTEMBRINI 4, 20124 MILANO

TEL. 02.2022931 FAX 02.29512285 E-MAIL MIIS09900D@ISTRUZIONE.IT
COD. MECC. ITC MITD09901Q – COD. MECC. LICEO LINGUISTICO MIP509901X
COD. FISC. 97699280158 – COD. MECC. GENERALE MIIS09900D
MIIS09900D@PEC.ISTRUZIONE.IT

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

DOCENTE: Cristina Guani

DISCIPLINA: Italiano

CLASSE: 3BLL

Libro di testo:

B. Panebianco, M. Gineprini, S. Seminara, *Vivere la letteratura plus, Dalle origini al tardo Cinquecento*, Zanichelli

- Storia e cultura: il Medioevo e la questione della lingua
- La nascita della cavalleria e dell'amore cortese
- L'avventura e l'amore nei romanzi cortesi
 - I romanzi cortesi e il ciclo bretone-arturiano
 - Chrétien de Troys, Ginevra e Lancillotto
- La lirica provenzale e la nascita della poesia d'amore
 - Guglielmo d'Aquitania, Come il ramo del biancospino
 - B. de Ventardou, Canzone della lodoletta
- La scuola siciliana
 - Giacomo da Lentini, Amor è uno desio che ven da core
 - Cielo d'Alcamo, Rosa fresca aulentissima
- La scuola siculo-toscana
 - Guittone d'Arezzo, Tuttor ch'eo dirò gioi, gioiva cosa
- Il Dolce Stilnovo
 - L'amore manifestazione naturale del "cuore gentile"
 - Guinizzelli, Al cor gentil rempaira sempre amore
 - Guinizzelli, Io volgio del ver la mia donna laudare
 - Guido Cavalcanti, Voi che per li occhi mi passaste 'l core
 - Guido Cavalcanti, Chi è questa che ven ch'ogn om la mira
- La poesia comico-realistica
 - Cecco Angiolieri, S'ì fosse fuoco, arderei'l mondo
 - Rustico Filippi, Oi dolce mio marito Aldobrandino
- La novellistica
 - Il Novellino
- Dante Alighieri
 - Vita e opere
 - La vita nuova
 - Donne ch'avete intelletto d'amore
 - Tanto gentile e tanto onesta pare
 - Guido, i' vorrei che tu Lapo ed io
 - Il Convivio, il pane del sapere (brano)
 - Il De vulgari eloquentia, Il volgare ideale (brano)
 - La monarchia, Imperatore e pontefice (brano)
 - Le epistole, Epistola XIII
 - La Commedia: struttura e contenuto
 - L'inferno: lettura e analisi dei canti principali, lavoro individuale di approfondimento su un canto a scelta

- Francesco Petrarca
 - Vita e opere
 - Secretum, La malattia dell'anima (brano)
 - Il Canzoniere
 - Pace non trovo
 - Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono
 - Erano i capei d'oro a l'aura sparsi
 - Chiare, fresche et dolci acque
 - Passa la nave colma d'oblio
 - La vita fugge, et non s'arresta una hora
- Giovanni Boccaccio
 - Vita e opere
 - Il Decameron
 - La peste a Firenze
 - Andreuccio da Perugia
 - Lisabetta da Messina
 - Chichibio e la gru
 - Federigo degli Alberighi
 - Calandrino e l'elitropia
 - Ser Ciappelletto
- Nicolò Machiavelli
 - Vita e opere
 - Il Principe, L'agire politico e la simulazione (brano)
- Guicciardini
 - Vita e pensiero
- Ludovico Ariosto
 - Vita e opere
 - L'Orlando Furioso, letture:
 - Proemio
 - Astolfo sulla Luna

SCRITTURA

- Un'ora alla settimana è stata dedicata al rafforzamento della produzione del testo scritto.

LETTURA

- Pirandello, Il fu Mattia Pascal
- Fenoglio, Una questione privata

- Nell'ambito di Educazione Civica, e in accordo con il CdC, è stato trattato il tema "i diritti delle donne, con particolare riferimento ai fatti di cronaca e alla conseguente mobilitazione in Iran.

	<i>Firma</i>	<i>Data</i>
Compilato dal docente	Cristina Guani	08/06/2023