**DOCENTE: Elisabetta Merolla**

**DISCIPLINA: STORIA**

**ASSE STORICO-SOCIALE**

**TESTO IN ADOZIONE:***GENTILE, RONGA GUIDA ALLO STUDIO DELLA STORIA VOL5 ED. LA SCUOLA*

|  |  |
| --- | --- |
| *COMPETENZE CHIAVE PER L’APPRENDIMENTO PERMANENTE* | *COMPETENZE DISCIPLINARI* |
| * *Competenza alfabetica funzionale* | * *Relazionare su determinati avvenimenti storici, usando un linguaggio appropriato.* |
| * *Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturali* | * *riconoscere l’interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale* * *individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali* |
|  | *COMPETENZE TRASVERSALI* |
| * *Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare* | * *Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali* |
| * *Competenza in materia di cittadinanza* | * *agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali* * *essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario* * *condividere principi e valori per l’esercizio della cittadinanza, alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea, della Dichiarazione universale dei diritti dell’uomo, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente* |

|  |  |
| --- | --- |
| *ABILITA' DA SVILUPPARE* | *CONOSCENZE/CONTENUTI ESSENZIALI* |
| 1. *Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità.* 2. *Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici ed individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.* 3. *Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali.* 4. *Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali.* 5. *Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti.* 6. *Individuare l’evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali.* 7. *Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche (iconografiche, multimediali, siti web dedicati).* 8. *Esercitare una mentalità critica ed aperta al confronto, non dogmatica.*   *9. Produrre progetti multimediali*  *10. Leggere, comprendere ed interpretare testi*  *scritti di vario tipo (quotidiani, fonti*  *documentarie).* | 1. *Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XVIII e XX secolo in Italia, in Europa* 2. *Principali persistenze e mutamenti culturali* 3. *Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti di riferimento* 4. *Analisi di correnti di pensiero, contesti, fattori e strumenti che hanno favorito un processo di trasformazione* 5. *Analisi di fonti, documenti e testi di diverso orientamento storiografico* 6. *Lessico delle scienze storico-sociali* 7. *Strumenti della ricerca e della divulgazione storica (carte storico-geografiche, mappe, grafici, statistiche)*   ***CONTENUTI ESSENZIALI***  *U1 Le radici sociali e ideologiche del Novecento*  *U2 La Belle époque e l’età giolittiana*  *U3 La prima guerra mondiale*  *U4 La rivoluzione russa*  *U5 La crisi del dopoguerra in Europa*  *U6 La crisi del 1929*  *U7 Il totalitarismo in Italia: il fascismo*  *U8 Il nazismo e la crisi internazionale*  *U9 La seconda guerra mondiale*  *U10 Le origini della guerra fredda*  *U11 La decolonizzazione*  *U13 L’Italia repubblicana fino pag 295*  ***Visione dei film e documentari****:*  *Torneranno i prati (in classe)*  *La caduta (in autonomia a casa)*  *Sacco e Vanzetti (in autonomia a casa)*  *Rai Storia, Passato e Presente “La fine della guerra in Europa”e “Le foibe”*  *La Reale Società di Ginnastica tratto da Argo*  *Amore e ginnastica (in autonomia a casa)*  ***Modulo di storia e scienze motorie su*** *la Reale Società di Ginnastica e il corpo della nazione: educazione fisica e spirito nazionale e lettura di E. De Amicis Amore e ginnastica*  ***Uscita didattica*** *a Torino per visita al museo del Risorgimento e alla Reale Società di Ginnastica*  ***Lettura autonoma estiva****: Alcide Cervi ”I miei sette figli”; Beppe Fenoglio “Una questione privata”*  *Educazione civica*  *Lezione spettacolo “Bum! Ho i piedi bruciati” presso Università degli Studi nell’ambito del progetto “Organizziamoci contro la criminalità”* |