

PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2023/2024

DOCENTE: LIVIANA BOTTOS

CLASSE: 2A LL /2B LL

DISCIPLINA: LINGUA SPAGNOLA

TESTI ADOTTATI:

-#Espanol vol 1 & 2 , ed. Deascuola, Catalina Ramos, María José Santos, Mercedes Santos

Materiale cartaceo: Libro del alunno 1 e Cuaderno de ejercicios 1; Guía del profesor, Carpeta de recursos e Test rápidos

Materiale digitale offline: Easy eBook su DVD (per lo studente) e chiavetta (per l'insegnante)

Conoscenze	Competenze
<p>Gramática</p> <p>Unidad 5</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Pronombres personales de complemento indirecto (C.I.) (p. 96) ▶ Pronombres combinados C.I. + C.D. (p. 96) ▶ Verbo <i>gustar</i> y otros verbos similares (p. 97) ▶ Comparativos (p. 97) • Contraste entre <i>muy / tan</i> y <i>mucho / tanto</i> (p. 98) ▶ Imperativo afirmativo (p. 98) ▶ Imperativo afirmativo y pronombres complemento (p. 99) <p>Unidad 6</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Pretérito imperfecto (p. 110) ▶ Formación del participio (p. 110) ▶ Tiempos compuestos (p. 111) • Relaciones temporales pasado / presente (p. 112) ▶ <i>Ir y venir / llevar y traer</i> (p. 113) <p>Vocabulario</p> <p>Unidad 5</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Partes del cuerpo y de la cara (p. 90) • Posiciones del cuerpo (p. 91) ▶ El mundo del deporte (p. 92) • Adjetivos para valorar (p. 93) ▶ El tiempo libre (p. 95) 	<p>L'alunno/a interagisce in semplici scambi dialogici relativi ai gusti e alle preferenze e alla salute, dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.</p> <p>È in grado di dare ordini e colloca eventi nel passato.</p> <p>Comprensión escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere informazioni: testi brevi e semplici riguardanti i vari temi delle unità; le parti del corpo e il viso, le posizioni del corpo, il mondo dello sport, il tempo libero, i mezzi di trasporto, la salute, il tempo atmosferico <p>Producción escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere: <ul style="list-style-type: none"> – un breve testo che riguardi uno sport – una mail sui propri gusti e quelli altrui – una pagina di diario sui temi dell'unità – un breve testo sugli orologi intelligenti <p>Comprensión oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni su: <ul style="list-style-type: none"> – un video – dialoghi o brani <p>Producción oral</p>

<p>Unidad 6</p> <ul style="list-style-type: none"> ► Medios de transporte (p. 104) ► La salud (p. 105) ► El tiempo atmosférico (p. 108) <p>Funciones</p> <p>Unidad 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar consejos e instrucciones (p. 91) • Expresar gustos y acuerdo o desacuerdo (p. 93) • Pedir y dar la opinión, valorar (p. 95) <p>Unidad 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de la salud y expresar obligación (p. 105) • Hablar del tiempo atmosférico (p. 108) <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¡Nos vamos de fiesta! (p. 100) • ► El Camino de Santiago (p. 102, 104) • Remedios caseros para pequeños problemas de salud (p. 107) • La medicina alternativa (p. 115) • <i>Mens sana in corpore sano</i> (p. 116, 117) 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di gusti e preferenze sullo sport e sul tempo libero • Dare istruzioni per svolgere un'attività fisica • Descrivere le azioni delle persone in alcune immagini • Saper chiedere e dare informazioni relative a un determinato luogo • Interagire con un compagno per: <ul style="list-style-type: none"> – chiedere e dare semplici informazioni riguardanti lo stato di salute e la medicina naturale – chiedere e dare informazioni generiche sui mezzi di trasporto – chiedere che tempo fa e rispondere – descrivere che tempo fa nella propria città o regione
<p>Riflessione sulla lingua</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare il lessico d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. • Riflettere su differenze e analogie con la lingua italiana rispetto alle strutture grammaticali e alle funzioni incontrate. 	

Conoscenze	Competenze
<p>Gramática</p> <p>Unidad 7</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Pretérito indefinido de indicativo: verbos regulares (p. 130) • Verbos irregulares (1): <i>ser, ir, dar</i> (p. 130) • Verbos irregulares (2): cambios vocálicos (p. 131) ▶ Verbos irregulares (3): cambios ortográficos (1.ª persona singular) (p. 131) ▶ Verbos irregulares (4): raíces irregulares y terminaciones propias (p. 132) ▶ Contraste de los tiempos del pasado (p. 133) <p>Unidad 8</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Hablar del futuro (p. 144) ▶ Futuro simple y compuesto (p. 144) ▶ Algunas perífrasis (1) (p. 146) ▶ Contraste <i>por / para</i> (2) (p. 146) • Verbos con preposición (1) (p. 147) <p>Vocabulario</p> <p>Unidad 7</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Los alimentos (p. 124) • Adjetivos para hablar de la comida (p. 125) • Envases, cantidades y tiendas de alimentación (p. 126) <p>Unidad 8</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Lugares de entretenimiento (p. 138) ▶ En la mesa (p. 141) ▶ El restaurante (p. 142) <p>Funciones</p> <p>Unidad 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hacer la compra (p. 127) • Contar un acontecimiento pasado (p. 128) <p>Unidad 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de planes, proyectos o intenciones (p. 138) • Organizar planes y proyectos (p. 138) • Quedar con alguien y proponer una alternativa (p. 139) • Hacer predicciones y promesas (p. 140) • En el restaurante (p. 142) <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo acabar con el desperdicio de comida? • Se parecen, pero no son iguales • La globalización 	<p>L'alunno/a interagisce in semplici scambi dialogici relativi al passato e a progetti futuri. È in grado di fare ordinazioni in un ristorante, dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. Sa raccontare azioni relative al passato e al futuro.</p> <p>Comprensión escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere informazioni: testi brevi e semplici sui temi trattati nelle unità gli alimenti gli aggettivi che si riferiscono agli alimenti contenitori, quantità e negozi di generi alimentari gli spazi ricreativi e culturali a tavola e al ristorante <p>Producción escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere un breve testo su: <ul style="list-style-type: none"> – come e dove fare la spesa – un'esperienza enogastronomica – come ridurre lo spreco alimentare – preparare un'indagine <p>Comprensión oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni su: <ul style="list-style-type: none"> – un video – dialoghi o brani <p>Producción oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discutere di gusti e preferenze sui cibi che si consumano (p. 123, 125) • Ideare un dialogo simulato a partire da una traccia (p. 128, 139) • Proporre a qualcuno di fare qualcosa (p. 138) • Interagire con un compagno per: <ul style="list-style-type: none"> – fornire semplici informazioni su alcuni piatti tipici della cucina ispanoamericana – produrre un dialogo orale simulando i ruoli del cliente e del cameriere in un ristorante – discutere per elencare i vantaggi e gli svantaggi del cenare in casa o andare al ristorante – esprimere accordo o disaccordo su qualcosa – chiedere un'opinione e discutere sul tema della globalizzazione

Materiali	
Materiale cartaceo: Libro del alumno 2 e Cuaderno de ejercicios 2; Guía del profesor, Carpeta de recursos e Test rápidos Materiale digitale offline: Easy eBook su DVD (per lo studente) e chiavetta (per l'insegnante)	
Conoscenze	Competenze
<p>Gramática</p> <p>Unidad 9</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Perífrasis verbales (2) (p. 24) ▶ Contraste entre <i>ser</i> y <i>estar</i> (2) (p. 25) ▶ Oraciones coordinadas (p. 26) <p>Vocabulario</p> <p>Unidad 9</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ De viaje (p. 18) ▶ De vacaciones (p. 19) • En el hotel (p. 20) • El aseo personal (p. 21) <p>Funciones</p> <p>Unidad 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresar la duración (p. 20) • Organizar un relato oral (p. 21) • Identificar a personas o cosas (p. 21) <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cómo viajan los jóvenes españoles de la generación Z (p. 16) • Cinco libros para viajar leyendo (p. 28) • La Habana, Buenos Aires, Ciudad de México (p. 30) ▶ Ciudad de Panamá (p. 31) • Una forma diferente de viajar: el turismo sostenible (p. 46) • Cristóbal Colón: el encuentro de dos mundos (p. 48) 	<p>L'alunno/a interagisce in scambi dialogici relativi ai viaggi, alle città e al turismo, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. È in grado di dare ordini, istruzioni e sa esprimere desideri per il presente e il futuro.</p> <p>Comprensión escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere informazioni su: testi riguardanti i vari temi delle unità; in hotel, gli oggetti per l'igiene personale <p>Producción escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere una serie di domande per fare un'indagine in classe sui viaggi (p. 19) • Scrivere una mail a un amico per raccontargli un viaggio (p. 29) <p>Comprensión oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni su: <ul style="list-style-type: none"> – un video – dialoghi o brani <p>Producción oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ideare un dialogo simulato a partire da una traccia • Simulare un dialogo con i compagni per dare e comprendere informazioni su un percorso da seguire (p. 35)

2^ALL-BLL MADRELINGUA

ARGUMENTOS

- El deporte. Los beneficios para la salud mental.
- La medicina alternativa.
- Los modismos en diferentes ámbitos.
- La alimentación. La pirámide alimentaria. Las guías alimentarias.
- El tiempo atmosférico y las condiciones meteorológicas en distintas ciudades del mundo.
- La cocina hispanoamericana: los platos típicos, los ingredientes y las recetas.
- Lugares de diversión.
- El restaurante: estilo, decoración y diferentes propuestas gastronómicas.
- Los medios de transporte.
- Los viajes. Los diferentes panoramas y paisajes.
- El turismo sostenible.

RECURSOS y ESTRATEGIAS

- Libros #Español 1 y 2.
- Mapas, audios, imágenes, fotos, videos, canciones.
- Trabajos individuales, en pareja y en grupos: programados e improvisados.
- Debates
- Presentaciones multimediales.