



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

a.s. 2023/2024

DOCENTE: Dionisio Giovanni

CLASSE: 1 B AFM

DISCIPLINA: INGLESE

TESTI ADOTTATI: "My Voice A2/B1" di B. Hastings, S. Mckinlay, C.E. Morris, J. Bowie, Ed. Pearson;
- "Get into Grammar and Vocabulary" di A. Gallagher, F. Galuzzi, Ed. Pearson.

COMPETENZE FISSATE DALLA NORMATIVA: Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi; produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi			
Unità didattica - UNITS: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 - UNITS about Civic education.			
TEMPI: 99 ore			
ABILITA' DA SVILUPPARE	CONOSCENZE/CONTENUTI ESSENZIALI	MODALITÀ DI RILEVAZIONE/VERIFICA (INDICATIVE)	METODI E STRUMENTI DI INSEGNAMENTO (INDICATIVI)
PRODUZIONE SCRITTA: <i>scrivere brevi messaggi su argomenti di interesse personale, quotidiano e/o sociale.</i> PRODUZIONE ORALE: <i>Interagire in conversazioni brevi su argomenti di interesse</i>	Revision -Articles -Pronouns (personal, possessive, demonstrative) -Adjectives (possessive, demonstrative, indefinite) -Possessive case -Plural nouns -Imperatives -Present simple of auxiliary and modal verbs -There is and there are	Verifiche scritte strutturate e semi-strutturate: esercizi grammaticali di T/F, Matching, Cloze tests, brevi traduzioni, brevi produzioni scritte guidate e non, comprensione di testi, domande aperte su argomenti noti. Verifiche orali: interrogazioni su argomenti grammaticali, roleplay, funzioni	Lezione frontale e partecipata; libri di testo cartacei/digitali, audio, LIM, siti internet, schede fornite dalla docente

<p><i>personale, quotidiano e/o sociale.</i></p> <p>COMPRENSIONE SCRITTA:</p> <p><i>comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano e/o sociale.</i></p> <p>COMPRENSIONE ORALE:</p> <p><i>comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano e/o sociale.</i></p>	<p>Dal testo MY VOICE A2/B1 sono state svolte attività di reading, listening, video, speaking e writing delle unità.</p> <p>UNIT 1 "The things we do"</p> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Present simple of ordinary verbs -Like, love, enjoy + ing -Prepositions of time <p>Vocabulary: Daily routines, free time activities.</p> <p>Speaking: talking about likes and dislikes</p> <p>Texts: " Different countries, different routines", "Stereotypes, are they true"?</p> <p>UNIT 2 "School life"</p> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Present continuous -Present simple vs. present continuous <p>Vocabulary: School places, education.</p> <p>Speaking: Asking for, giving and refusing permission".</p> <p>Texts: "No pens day Wednesday", "The UK's first gaming school".</p> <p>UNIT 3 "Food for thought"</p> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Countables and uncountables with some, any, no -Quantifiers <p>Vocabulary: Food and drink.</p> <p>Speaking: ordering food.</p> <p>Texts: "Game, set and ... eat", "Ethical restaurants".</p> <p>UNIT 4 "Who we are"</p> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Past simple: affirmative sentences 	<p>comunicative di ogni unità del testo.</p>	
--	---	--	--

	<p>Vocabulary: Personality adjectives, appearance and accessories. Speaking: shopping for clothes. Texts: "Childhood heroes", "Digital doubles".</p> <p>UNIT 5 "Brilliant bodies"</p> <p>Grammar: -Past simple: negative and interrogative sentences -Must/mustn't, have to/don't have to Vocabulary: Sports and equipment, parts of the body. Speaking: speaking about obligation. Texts: "Unusual sports", Hurricane Hannah!".</p> <p>UNIT 6 "The arts around us"</p> <p>Grammar: -Comparative and superlative adjectives Vocabulary: arts and films. Speaking: making and responding to suggestions. Texts: "How to improve your memory2, Streaming – is it really the end for cinema and TV?" "Record- breaking arts".</p> <p>UNIT 7 "Getting out and about"</p> <p>Grammar: -Be going to -Present continuous with future meaning Vocabulary: City places and life. Speaking: making invitations. Texts: "Find a travel friend".</p> <p>UNIT 8 "Smart future"</p> <p>Grammar: -Will/won't -Conditional sentences: zero and first conditional</p>		
--	--	--	--

	<p>Vocabulary: Computer and technology, feelings.</p> <p>Speaking: giving and responding to opinions.</p> <p>Texts: " Tomorrow's world – a guide to the next forty years", " Computers and robots with emotional intelligence".</p> <p>UNIT 9 "Our planet, our hands"</p> <p>Grammar: -Introduction to the present perfect</p> <p>Vocabulary:the natural world, the weather, the environment.</p> <p>CIVIC EDUCATION</p> <p>-Education. The British Education system. 2030 Agenda: Target 4 - Quality education.</p> <p>-Sustainability. In accordo con la docente di economia aziendale è stata approfondita la tematica della sostenibilità nell'ambito dell'industria della moda. (Sustainability: "fast fashion").</p> <p>Nel mese di Maggio, nelle ore di tutoraggio con una docente neommessa in ruolo, sono state svolte attività di consolidamento sui futuri. In particolare sono stati svolti in gruppi compiti di realtà (produzioni scritte di diverse tipologie testuali sui futuri), attività video su "making predictions" e "fast fashion", gamification.</p> <p>Le attività proposte infine hanno mirato anche allo sviluppo delle competenze digitali e di cultural awareness e al consolidamento delle abilità di produzione scritta.</p>		
--	---	--	--

Milano, 07/06/2024

Il docente

Dionisio Giovanni