



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
SCHIAPARELLI - GRAMSCI  
VIA SETTEMBRINI 4, 20124 MILANO  
TEL. 02.2022931 FAX 02.29512285 E-MAIL MIIS09900D@ISTRUZIONE.IT  
COD. MECC. ITC MITD09901Q – COD. MECC. LICEO LINGUISTICO MIPS09901X  
COD. FISC. 97699280158 – COD. MECC. GENERALE MIIS09900D  
MIIS09900D@PEC.ISTRUZIONE.IT

## PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA A.S. 2023/2024

DOCENTE: **Girolamo Riccardo Bruno**

CLASSE: **4B-AFM**

DISCIPLINA: **Lingua Spagnola**

TESTI ADOTTATI:

- ***iTrato Hecho! Vol.Único- El Español en el mundo de los negocios*** - Pierozzi- Campos Cabrero-Salvaggio
- ***Juntos v. 3 (segunda edición - Zanichelli)*** – C. Poletti, J. P. Navarro

### PROGRAMMA SVOLTO NELL'A.S. 2023/2024

#### **JUNTOS**

#### **Trimestre:**

#### **UNIDAD 14**

**Gramática:** • Repaso y profundización de las principales estructuras morfosintácticas estudiadas en los años anteriores • Imperfecto de subjuntivo • Pluscuamperfecto de subjuntivo • • La voz pasiva y la pasiva refleja • Presencia o ausencia de la preposición “de”.

**Funciones:** • Comentar un cuadro • Describir un monumento • Hablar de arte y estilos • Expresar impersonalidad • Expresar deseos.

**Léxico:** • La pintura • Arquitectura y monumentos • Arte y estilos.

**Cultura y competencias:** • Cuatro museos al aire libre que merecen tu atención.

**Pentamestre:**

***UNIDAD 15 > UNIDAD 16***

**Gramática:** • Las perífrasis de infinitivo • Las oraciones causales • Las oraciones finales • Los verbos de cambio • La oración condicional introducida con “si” • Otras oraciones condicionales • Las oraciones de relativo • Las perífrasis de gerundio.

**Funciones:** • Expresar causa y justificarse • Expresar finalidad • Expresar cambios o transformaciones radicales • Expresar cambios, fruto de un esfuerzo prolongado • Viajar en tren • Viajar en avión • Expresar condiciones improbables • Expresar condiciones imposibles.

**Léxico:** • La poesía • El cine y la literatura • La película y el cortometraje • Los medios de transporte • En la estación • En el aeropuerto.

**Cultura y competencias:** • Cuentos en tiempo de WhatsApp • ¿Qué hacer si el tren llega con retraso?.

**TRATO HECHO**

**Trimestre:**

**UNIDAD 0**

**Gramática:** • Repaso y profundización de las principales estructuras morfosintácticas estudiadas en los años anteriores • Ser y estar • Los ubicadores • Uso contrastivo de a/en, sobre/encima, de/desde/ desde hace, entre/dentro de • Uso de ir/ venir,

llevar/traer • Uso de quedar/quedarse, pedir/preguntar, coger/tomar • Verbos y perífrasis de necesidad u obligación • Expresar acciones futuras.

**Comunicación oral/escrita:** • Trabajar en una empresa • Amueblar el despacho.

**Ámbito empresarial:** • La oficina • El material de oficina • Tipos de salas de reuniones • El material de apoyo.

**Pentamestre:**

## **UNIDAD 1 > UNIDAD 3**

**Gramática:** • Repaso y profundización de las principales estructuras morfosintácticas estudiadas en los años anteriores • Perífrasis verbales • Las construcciones temporales • Repaso: formación de los tiempos del pasado de indicativo • Uso de los tiempos del pasado de indicativo • Uso de las preposiciones *para* y *por* • Presente de subjuntivo (1): verbos regulares e irregulares • Presente de subjuntivo (2): verbos con diptongación y alternancia vocálica • Subordinadas temporales • Subordinadas causales y finales • El futuro compuesto y el uso del futuro para expresar suposición • Condicional simple y compuesto: formación y usos • Uso del futuro y del condicional para expresar probabilidad o duda • Imperativo afirmativo y negativo • El imperativo con los pronombres.

**Comunicación oral/escrita:** • Presentar una empresa • Hablar de una empresa • Las empresas líderes • La carta comercial • Enviar documentación • El correo electrónico y el fax • Crear un organigrama • La solicitud para participar en una feria • Organizar una reunión profesional • Escribir un correo electrónico para solicitar el presupuesto de un hotel • El informe • Reservar una habitación por teléfono • Organizar exposiciones y ferias • Elegir el hotel y el restaurante.

**Ámbito empresarial:** • ¿Qué es una empresa? • Clasificación de una empresa • Características de las multinacionales • Los departamentos • Los niveles organizativos de una empresa • El organigrama • El Departamento de Administración y Finanzas • Los viajes de negocios • La habitación, las instalaciones y los servicios del hotel • Los eventos profesionales • Las ferias y el stand • Servicios y participantes.

<b>MODALITÀ DI RILEVAZIONE/VERIFICA</b>
---

Ripetizione in gruppo classe, esercizi del libro, prove di autovalutazione del libro.

Esercizi multimediali del libro ed esercizi creati ad hoc in Classroom.

Produzione scritta di testi.

Produzione orale di dialoghi e conversazioni. Risposte a domande. Descrizione di immagini, di situazioni. Sapere parlare di alcune realtà relative alla cultura dei paesi ispanofoni.

Comprensione scritta di testi con quesiti a risposta chiusa e/o aperta.

Comprensione orale di dialoghi e domande. Ascolti con quesiti a risposta chiusa e/o aperta.

Funzioni comunicative, grammatica e vocabolario: dialoghi, esercizi di completamento, traduzione, quesiti a risposta chiusa e aperta.

Numero minimo di valutazioni per ciascun periodo valutativo:

Trimestre: n. 3 valutazioni;

Pentamestre: n. 6 valutazioni + 1 prova di recupero.

<b>METODI E STRUMENTI DI INSEGNAMENTO</b>
---

Materiale audio, video, mappe, immagini. Libro di testo ed e-book.

Materiali di approfondimento in formato multimediale e in formato cartaceo.

Utilizzo di Classroom come repository di consolidamento e rinforzo.

Lezione partecipata, lavoro a coppie e in piccoli gruppi (cooperative learning). Flipped Classroom. Discussione guidata. Lezione multimediale.

Presentazioni degli studenti.

<b>COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)</b>
--

1. Ripasso generale di tutto il programma svolto durante il quarto anno.

2. Scegliere **tre** articoli nella sezione "*Economía*" dalle principali testate giornalistiche spagnole digitali, fare un **riassunto scritto per ogni articolo scelto e preparare un'esposizione orale**. Di seguito qualche suggerimento per le fonti da utilizzare:

<https://elpais.com/>

<https://www.elmundo.es/>

<https://www.abc.es/>

<https://www.elperiodico.com/es/>

<https://www.lavanguardia.com/>

<https://www.larazon.es/>